Vom Ende einer Karriere

Liebe Freundinnen und Freunde,

In meinem Vortrag "...und nichts als die Wahrheit" habe ich erläutert, welch hohe Anforderungen man im Rahmen einer Ethik, wie sie der Buddhismus vertritt, an die wahrheitsgemäße Rede stellen sollte. In diesem Punkt ist sich der Buddhismus mit den meisten anderen ethischen Regelwerken einig.

Ich selbst habe von meiner Eltern und auch von meiner Großmutter das wahrheitsgemäße Sprechen als absolutes Muss vermittelt bekommen. Stehlen und Lügen waren die beiden schlimmsten Vergehen, die ich mir vorstellen konnte. Ich weiß noch, wie ich einmal in einem Kinderbuch – ich muss damals etwa neun gewesen sein, den Satz las: "'nein, davon weiß ich nichts', log er". So etwas Ungeheuerliches stand da tatsächlich. Und das war nicht einmal ein ganz schlimmer Verbrecher, von dem das gesagt wurde, sondern der Held der Geschichte. Ob dieser Ungeheuerlichkeit durchlief mich ein merkwürdiger wohliger Schauer. Und ich merkte mir die Seitenzahl, um immer wieder dorthin zurückzublättern, um diesen extrem perversen Ausdruck wieder und wieder zu lesen, so wie andere Jungs vielleicht ein irgendwo gefundenes pornografisches Bild immer einmal wieder hervorkramen würden. Natürlich blätterte ich nur heimlich dahin zurück, wenn ich sicher war, dass mich niemand dabei erwischte, wie ich mich an dieser Obszönität heimlich ergötzte.

Selbstverständlich war es für mich absolut tabu zu lügen. Da die Wahrheit jedoch mitunter zu unangenehm war, gewöhnte ich mir an, formal die Wahrheit zu sagen, auch wenn ich damit versuchte, einen anderen Eindruck zu erwecken. Ich will das an einem Beispiel erläutern. Wenn zum Beispiel die Tulpen im Hof umgeknickt waren und mich meine Mutter rief und fragte:

"Sag mal, Horst, kann das sein, dass Du beim Fußballspielen die Tulpen umgetreten hast?" Dann sah ich meine Mutter mit entsetztem Blick an, als sei ich völlig ungerechtfertigt getadelt worden und antwortete entrüstet: "Wie kannst Du nur glauben, dass ich so etwas getan hätte, ohne Dir gleich Bescheid zu sagen." Und vermutlich lief ich auch noch zu meiner Großmutter und beschwerte mich lauthals: "Oma, die Mama meint, ich hätte die Tulpen umgetreten und ihr nichts davon gesagt, sie meint ich hätte das beim Fußballspielen gemacht, dabei habe ich doch gar nicht Fußball gespielt." Und warf mich – die verfolgte Unschuld spielend – meiner Großmutter schluchzend in die Arme. Hinterher war ich dann stolz, dass ich formal die Wahrheit gesagt hatte und wieder einmal nicht erwischt worden war, schließlich war es ja kein Fußball sondern eine Kegelkugel.

Vielleicht erscheint euch das jetzt absurd, aber ich war mir sicher, richtig gehandelt zu haben, ich hatte ja nicht gelogen, sondern formal die Wahrheit gesagt. Und mitunter übte ich sogar in Gedanken logisch geschickte Dialoge ein, mit denen ich zwar die Wahrheit vergewaltigte, aber ich bestand darauf: das war keine Lüge.

Auf diese Weise kam ich vier Jahrzehnte lang durchs Leben und war stolz ein so ungemein wahrheitsliebender Mensch zu sein. Ja auch in den anderthalb Jahrzehnten, in denen ich in der Politik war, habe ich niemals gelogen, sondern immer – zumindest formal – die Wahrheit gesagt.

Vor gut 20 Jahren kam ich dann zum Buddhismus. Ich hatte ein Buch gefunden und darin die Vier Edlen Wahrheiten gelesen, die der Buddha formuliert hatte und den Edlen Achtfältigen Pfad, den ein spiritueller Mensch gehen solle. Und ich hatte festgestellt: sechseinhalb der acht Übungsfelder, die darin beschrieben waren, praktizierte ich bereits. Das eine, was ich

nicht praktizierte, das war Meditation. O.K. das war kein Problem, damit konnte ich ja jetzt, wo ich Buddhist war, anfangen.

Aber das andere, das ich nur halb gemacht hatte, war das Pfadglied, das samma vaca heißt, Rechte Rede. Und zu meinem Erstaunen musste ich feststellen, dass Rechte Rede mehr war als nur die Wahrheit zu sagen. Rechte Rede im buddhistischen Sinn sollte vielmehr vier Kriterien genügen

- Sie soll wahr sein und zwar nicht nur formal wahr, sondern auch in dem Eindruck, den sie erweckt – rhetorische Tricks waren damit ausgeschlossen. Aber damit nicht genug, die Rechte Rede sollte auch
- 2. freundlich sein, sie sollte
- 3. harmoniefördernd sein und sie sollte darüber hinaus auch noch
- 4. hilfreich und zweckdienlich sein.

Das war harter Tobak. Ich war damals mit meinen rhetorischen Tricks recht gut gewesen. Ich war geschätzt, teilweise auch gefürchtet. Ich war im Kreistag der scharfzüngigste Redner meiner Fraktion, immer bereit, verbal die Klinge zu führen, mal grobschlächtig wie mit einem Schwert, mal rhetorisch brillant wie mit einem Florett. Ich war in der Regionalversammlung von Südhessen zehn Jahre Oppositionsführer gewesen und ich genoss es, was die Frankfurter Rundschau anrief und sagte, Herr Gunkel, der Landrat hat soundso gesagt, bitte zwei scharfe Sätze, mit denen Sie das zerpflücken. Oder wenn der Hessische Rundfunk anrief und sagte der Wirtschaftsminister hat gerade folgendes Statement abgeben, wir rufen sie in 10 Minuten zurück, sie haben dann genau 23 Sekunden, um geschliffen zu antworten.

Und jetzt sollte meine Rede plötzlich <u>harmoniefördernd</u> sein? Hat man jemals von der harmoniefördernden Rede eines

Oppositionsführers gehört? Meine Rede sollte freundlich sein? Ich dessen Lebensmotto war "Viel Feind, viel Ehr´!" Und zweckdienlich??? Meine Rede war nicht nur spirituell nicht zweckdienlich, sie war sogar politisch oft genug nicht zielführend, da ich mir viel zu viele Feinde gemacht hatte.

Und natürlich sah ich mich ganz realistisch im Reiz-Reaktions-Schema gefangen. Nicht erst in der Politik hatte ich gelernt, Sprache als ein Kampfmittel einzusetzen, das hatte ich in Freundschaften, in Beziehungen in Vereinen und Bürgerinitiativen immer getan. Mir war klar, wenn ein Reporter den Stift zückt, wenn mir ein Mikrofon hingehalten wird oder ich in Sichtweite eines Rednerpultes komme würden die bekannten Reize die zwangsläufigen Reaktionen auslösen. Natürlich hatte die Presse Erwartungen an mich, hatten die anderen Parteien Erwartungen an mich und hatten nicht zuletzt die eigenen Fraktionskollegen Erwartungen an mich.

Ich war gerade vierzig geworden und ich stand an einem Scheideweg: politische Karriere oder buddhistisch praktizieren. Es war die einfachste Entscheidung meines Lebens. Ich brauchte gar nicht darüber nachzudenken. Natürlich würde ich alle meine politischen Ämter niederlegen müssen, um den Dharma zu praktizieren.

Meine Stellvertreterin sagte mir zwar: "Unsinn, Horst, dass schaffst Du doch nie, Du bist doch mindestens genauso auf der Droge Machtpolitik, wie wir alle. Das hältst Du keine sechs Wochen durch." Die Frankfurter Rundschau wunderte sich: Das enfant terrible des Kreistages verlässt die Politik, um sich als Buddhist der Rechten Rede zu widmen.

Ja, ich habe die Zeit in der Politik genossen. Es war schön Wahlkampf zu machen. Ich habe es genossen im hessischen Wahlkampf 1989 bei der Abschlusskundgebung des Wahlkampfes einer von zwei Redner vor einem großen Auditorium gewesen zu sein. Dann haben sich unsere Wege getrennt. Ich bin den spirituellen Pfad gegangen, den der Buddha aufgezeigt hat. Der andere von uns beiden Rednern bei der Abschlusskundgebung des Wahlkampfes hingegen, der hat die Kurve nicht gekriegt und damit sein wertvolles menschliches Leben nicht wirklich genutzt. Er war leider weiter machtgeil und ist daher nur Vizekanzler und Außenminister geworden, und das, wo doch ein ungemein höheres Ziel in diesem menschlichen Leben erreichbar ist, nämlich das, was wir als Stromeintritt bezeichnen: Sicht und Erkenntnis der Dinge, wie sie wirklich sind. Armer Joschka.

Wir sollten aber jetzt nicht den gleichen Fehler machen und in unserer Diskussion nicht über Sinn und Zweck der Politik reden, sondern darüber, was Rechte Rede ausmacht, denn sie soll vier Kriterien erfüllen:

- 1. Wahrheit
- 2. Freundlichkeit
- 3. Harmonieförderung und
- 4. soll sie hilfreich und zweckdienlich sein, *kusala*, also dem Fortkommen auf dem spirituellen Pfad dienen.